

Отдел образования, опеки и попечительства  
Беляевского района Оренбургской области  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Дом детского творчества»  
Беляевского района, Оренбургской области

Рассмотрено  
на педагогическом совете  
Протокол № 1 от 17.08.2021г.



**Дополнительная**  
**общеобразовательная общеразвивающая программа**  
**«Шахматы»**  
**Творческое объединение « Шахматы»**

Возраст детей: 7-13 лет  
Срок реализации: 1 год

**Киякова Менслу Кабдыкуловна,**  
педагог дополнительного образования  
высшей квалификационной категории

с.Буранчи 2021г

## СОДЕРЖАНИЕ

№	Раздел	Стр.
<b>I.</b>	<b>Комплекс основных характеристик программы</b>	<b>3</b>
<b>1.1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
1.1.1	Направленность (профиль) программы	4
1.1.2	Актуальность программы	4
1.1.3	Отличительные особенности программы	5
1.1.4	Адресат программы	6
1.1.5	Объем и срок освоения программы	6
1.1.6	Формы обучения	6
1.1.7	Особенности организации образовательного процесса	6
1.1.8	Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий	6
<b>1.2</b>	<b>Цель и задачи программы</b>	<b>7</b>
<b>1.3</b>	<b>Содержание программы</b>	<b>8</b>
1.3.1	Учебный план	8
1.3.2	Содержание учебного плана	9-12
<b>1.4</b>	<b>Планируемые результаты</b>	<b>12</b>
1.4.1	Личностные результаты	12
1.4.2	Предметные результаты	13
1.4.3	Метапредметные результаты	13
<b>II.</b>	<b>Комплекс организационно-педагогических условий</b>	
<b>2.1</b>	<b>Календарный учебный график</b>	<b>14-15</b>
<b>2.2</b>	<b>Условия реализации программы</b>	
2.2.1	Материально-техническое обеспечение	16
2.2.2	Информационное обеспечение	16
2.2.3	Кадровое обеспечение	16
<b>2.3</b>	<b>Формы аттестации</b>	
2.3.1	Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов	16
2.3.2	Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов	16
<b>2.4</b>	<b>Оценочные материалы</b>	<b>16</b>
<b>2.5</b>	<b>Методические материалы</b>	<b>17</b>
<b>2.6</b>	<b>Список литературы</b>	<b>17</b>
2.6.1	Основная и дополнительная	18
2.6.2	Наглядный материал (альбомы, атласы, карты, таблицы и т.п.)	19-22
2.6.3	Интернет источники	
	<b>Приложение</b> Приложение 1 Приложение 2	<b>23-26</b>

## **I. Комплекс основных характеристик программы**

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа «Шахматы» разработана на основании:

- **Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации»** (от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ);
- **Санитарно-эпидемиологических требований** к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения) (СанПиН 2.4.4 1251-03);
- **Порядка организации и осуществления образовательной деятельности** по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008).
- Основополагающим документом в создании программы является Государственная программа **«Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011-2015 годы.**
- **Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы** (Указ Президента РФ от 1 июня 2012 года №761);
- **Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 г** (распоряжение Правительства РФ №1101-р от 7 августа 2009г);
- Устава Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества» с. Беляевка.
- Устава Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Буранчинская основная общеобразовательная школа».

Структура программы, разработана на основе Письма Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении рекомендаций».

## **1.1 Пояснительная записка**

Настоящая программа направлена на решение задач федерального государственного образовательного стандарта образования в области формирования общей культуры личности детей и обогащение (амплификацию) детского развития за счёт включенности в интеллектуально-спортивную среду.

Программа творческого объединения дополнительного образования «Шахматы» социально-гуманитарной направленности. В основу программы положены нормативные требования по физической и технико-тактической подготовке, современные методические разработки по шахматам. Данная программа раскрывает учебно-методическую и технико-тактическую части игры в шахматы, составлена с учетом индивидуальных особенностей учащихся и стилевых особенностей современной игры учащихся в возрасте от 7 до 13 лет.

Система шахматных занятий, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Грамотно поставленный процесс обучения детей шахматным азам позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, дает возможность учить детей без принуждения, поддерживать устойчивый интерес к знаниям, использовать многообразие форм обучения. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, рассказов и др.

Шахматы положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: “Разумом одерживать победу”.

Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

*Уровень освоения* программы стартовый (предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения материала).

Реализация программы на стартовом уровне направлена на формирование основ знаний, умений и навыков со сверстниками и взрослыми, в том числе на основе образно-символических и нормативно-знаковых материалов; развитие потребности в действиях в уме и начальную мотивацию к интеллектуальной деятельности; развивает интерес к различным аспектам шахматной игры (соревнование, решение задач).

### **1.1.2. Актуальность программы отражается в следующих составляющих:**

- *актуальность для общества* - возрождение ценностного потенциала отечественной шахматной школы, которое направлено на реализацию личностно-развивающей и гуманистической государственной политики образования в нашей стране. Программа «Шахматы» ориентирована на формирование личностного развития школьника посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, путём знакомства с шахматным искусством. При этом ценностный потенциал, накопленный в шахматной педагогике, является инструментом как образования, так и воспитания.

- *актуальность для государства* - данная программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций, направлена на приобщение подрастающего поколения к интеллектуальному досугу, посредством шахматной игры.

- *актуальность для образовательных организаций* - соревновательная форма некоторых занятий позволяет сформировать активную социальную позицию и создать предпосылки для формирования лидерских качеств у подрастающего поколения. Однако «ситуация не успеха», типичная для спорта, нацеленного на достижение высших результатов в занятиях со школьниками, должна сниматься организационными акцентами проведения состязаний (например, главный приз «За достойное поведение», «За помощь в организации турнира», «За целеустремлённость» и др.). Также важно подчеркнуть, что занятия шахматами являются средством выявления и поддержки математически одарённых детей.

- *актуальность для подростка* - предполагает формирование деятельности и структурирование процессов мышления (внимание, планирование,

рефлексия, память, счёт, анализ и самоанализ); состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

### **1.1.3. Отличительной особенностью программы**

Анализ дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ таких как, «ЛАДЬЯ» МАУДО «Центр развития» Александровского района Оренбургской области, автор Жерасов Нурсултан Амангельдыевич, и «Юный шахматист» Калиевой Жани Аяповны МБУ ДО «ДДТ» на базе Карагачской СОШ, позволяет в качестве главной отличительной особенностью данной программы выделить следующее, а именно: для занятия в объединении «Шахматы» принимаются дети разного возраста с разным уровнем владения игрой в шахматы. Занятия строятся по принципу сотрудничества и сотворчества, когда (как в народной педагогике), старшие помогают младшим, а порой и младшие могут подсказать старшим. Это очень важно для формирования уверенности в себе и чувства своей значимости в команде. Каждый ребёнок имеет возможность показать себя. Никакие особые условия при приёме детей не ставятся. Содержание программы ориентировано на детей всех групп здоровья.

Занятия строятся с учётом скорости усвоения детьми специальных навыков и умений. При необходимости проводятся дополнительные упражнения для отработки этих навыков, такие как:

- широкое использование в учебном процессе игры на фрагментах шахматной доски;
- применение нестандартных дидактических заданий и игр;
- детальное изучение возможностей каждой шахматной фигуры;
- преимущественное использование в учебном процессе игровых положений с ограниченным количеством фигур;
- разработка конкретных блоков игровых положений для каждой дидактической игры;
- неспешный подвод к краеугольному шахматному термину «мат».
- «Чтобы переварить знания, надо поглощать их с аппетитом», – любил повторять А. Франс. Поэтому, в программе, широко используются шахматные сказки, ребусы, загадки шарады, занимательные задачи и викторины, которые будут интересны старшим дошкольникам.

- темы программы расположены в определенной системе: от более простых к более сложным;
- предложенный тематический план позволит учитывать различную степень подготовки детей, индивидуальные особенности, пробуждает интерес детей к шахматной игре.

Работа с детьми по данной программе наряду с теоретическими и практическими занятиями в группах, проходит и индивидуально для лучшего усвоения материала. Программа интегрирована с графиком соревнований, что позволяет учащимся в полной мере проявить полученные теоретические знания на практике, а также выявить недостатки в подготовке. Особенность программы и в том, что на первом году обучения учащиеся делают первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению “доматового” периода игры.

#### **1.1.4. Адресат программы.**

Программа ориентирована на детей и на тот период развития, когда они проходят в своем развитии очень большой путь от детства к юности. Личную нестабильность подростка характеризуют в этот период неуверенность, быстрая смена настроения, необдуманные поступки, решимость. Усиливается стремление быть похожим на старших, желание становиться таким же сильным, ловким. Именно в этот период проявляются задатки самовоспитания, наиболее активно усваиваются моральные (или аморальные) ценности.

Шахматы являются прекрасным средством и методом формирования потребностей, интересов и эмоций воспитанников. В этой связи обучение игре содействует самостоятельным занятиям спортивными играми. Основанием для зачисления служит медицинская справка о состоянии здоровья.

#### **1.1.5. Объём и срок освоения программы**

Программа рассчитана на детей 7-13 лет, младшего и среднего школьного возрастов и рассчитана на 1 год обучения. Реализуется в объеме 152ч в год.

#### **1.1.6. Форма обучения.**

*Программа реализуется в очной (заочной) форме. Смешанное обучение. При реализации программы (частично) применяется электронное*

*обучение и дистанционные образовательные технологии.* Форма организации образовательного процесса – групповые занятия, индивидуальная, занятия парами.

Занятия многообразны по своей форме: помимо лекций, бесед, игровых занятий и выполнения упражнений по пройденной теме, это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, турниры, игры различного типа на шахматную тематику, учащиеся готовят доклады по истории шахмат, проводятся анализы сыгранных на ответственных турнирах партий. Используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

#### **1.1.7. Особенности организации образовательного процесса.**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.

Одними из результативных форм проведения занятий являются участие в турнирах и соревнованиях.

#### **Форма организации образовательного процесса**

***Групповая, индивидуальная, работа в микрогруппах***

***-индивидуальные или групповые *online* –занятие***

***- образовательные *online* –платформы; цифровые образовательные ресурсы; видеоконференции (Skype, Zoom), социальные сети; мессенджеры; электронная почта.***

***- комбинированное использование *online* и *offline* режимов;***

***- видеолекция;***

***- *online*-консультация и др.***

#### **1.1.8. Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Занятия проводятся четыре раза в неделю. Продолжительность занятия – 45 минут.

***Online- занятие – 30 минут. Во время онлайн- занятий проводится динамическая пауза, гимнастика для глаз***



**1.2. Цель программы** - личностное и интеллектуальное развитие детей в процессе освоения игры в шахматы.

### **1. Задачи, способствующие достижению личностных результатов**

*Воспитательные:*

- воспитывать у детей личностно-волевые качества: усидчивость, терпение, волю, настойчивость, трудолюбие, дисциплинированность, самостоятельность;

- воспитывать коммуникативные качества, прививать навыки взаимоподдержки и сотрудничества со сверстниками и взрослыми в условиях игровой и соревновательной деятельности;

- приобщать детей к здоровому образу жизни и спорту (посредством активного приобщения к турнирной и соревновательной шахматной деятельности).

### **2. Задачи, способствующие достижению метапредметных результатов**

*Развивающие:*

- развивать память, мышление, воображение; творческие и интеллектуальные способности учащихся;

- развивать у детей умение концентрировать внимание, наблюдать; зрительно-двигательную координацию;

- прививать интерес к шахматным занятиям;

- расширять кругозор учащихся.

### **3. Задачи, способствующие достижению предметных результатов**

*Обучающие:*

- сформировать представление об истории возникновения и развития шахмат;

- ознакомить с именами некоторых чемпионов мира по шахматам, творчеством выдающихся отечественных гроссмейстеров;

- освоить шахматные термины и понятия: шахматная доска и ее элементы, шахматные фигуры (их названия, правила хода, взятия, защиты и нападения), ценность и сравнительная сила фигур, шахматная нотация, шах, мат, пат, три стадии шахматной игры (дебют, миттельшпиль, эндшпиль), сеанс одновременной игры в шахматы и др.;

- научить ориентироваться на шахматной доске, правильно расставлять фигуры перед игрой;

- ознакомить с основными правилами шахматной игры, правилами проведения шахматных соревнований и правилами турнирного поведения;

- совершенствовать навыки игры в шахматы: взаимодействовать шахматными фигурами в игре без нарушения правил, использовать различные тактические приемы и комбинации, сочетать тактику и стратегию

игры, разыгрывать шахматную партию от начала до конца игры – до постановки мата;

- развивать умение самостоятельно составлять план игры, предвидеть возможные ошибки, контролировать собственные действия и оценивать действия соперника, определять его возможные ходы; проводить разбор и анализ шахматной партии;

- освоить навыки решения шахматных дидактических упражнений (на демонстрационной и шахматной досках, на шахматных диаграммах, в шахматных тетрадах) и выполнения заданий в компьютерных обучающих и игровых программах по шахматам, навыки игры в шахматы с компьютером;

- содействовать активному участию в различных шахматных мероприятиях (в сеансах одновременной игры с педагогом, в личных и командных шахматных соревнованиях, фестивалях, первенствах).

**- формирование элементов ИТ – компетенций.**

### 1.3. Содержание программы.

#### 1.3.1. Учебный план

№	Тема	Кол-во часов	теория	практика	Формы аттестации/контроля
1	Шахматная доска.	15	6	9	Беседа, Опрос, решение задач
2	Шахматные фигуры.	30	12	18	Опрос, решение задач
3	Начальная расстановка фигур.	10	3	7	Опрос, решение задач
4	Ходы и взятие фигур.	50	10	40	Опрос, решение задач, тест
5	Цель шахматной партии.	20	5	15	Опрос, решение задач
6	Игра всеми фигурами из начального положения.	20	6	14	Опрос, решение задач

7	Организационно-массовые мероприятия	7			Шахматные турниры
	<i>всего</i>	152	42	110	

## Содержание учебного плана:

### I. Шахматная доска.

**Теория 6ч:** Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски. Дидактические игры и игровые задания.

**Практика 9ч:** Шахматная доска. Белые и черные поля. Горизонталь, вертикаль, диагональ. Центр шахматной доски.

### II. Шахматные фигуры.

**Теория 12ч:** Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9). Дидактические игры и игровые задания.

**Практика 18ч:** Белые фигуры. Черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур (К, С = 3, Л = 5, Ф = 9).

### III. Начальная расстановка фигур.

**Теория 3ч:** Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило **“Каждый ферзь любит свой цвет”**. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур. Дидактические игры и игровые задания.

**Практика 7ч:** Начальное положение (начальная позиция). Расположение каждой из фигур в начальном положении; правило **“Каждый ферзь любит свой цвет”**. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур

### IV. Ходы и взятие фигур. (Основная тема учебного курса.)

**Теория 10ч:** Правила хода и взятия каждой из фигур. Дидактические игры и игровые задания.

**Практика 40ч:** Игра “на уничтожение. Белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые и королевские пешки. Взятие на проходе. Превращение пешки.

### V. Цель шахматной партии.

**Теория 5ч:** Шах. Понятие о шахе. Защита от шаха. Мат – цель шахматной партии. Дидактические игры и игровые задания.

**Практика 15ч:** Матование одинокого короля. Задачи на мат в один ход. Пат. Ничья. Пат и другие случаи ничьей. Мат в один ход. Длинная и короткая рокировка и ее правила.

#### **VI. Игра всеми фигурами из начального положения.**

**Теория 6ч:** Представления о том, как начинать шахматную партию. Дидактические игры и игровые задания.

**Практика 14ч:** Короткие шахматные партии. Шахматная партия. Начало шахматной партии.

#### **VII. Организационно-массовые мероприятия 7ч. Шахматные турниры.**

### **1. 4. Планируемые результаты освоения учащимися программы**

В процессе обучения и воспитания собственных установок, потребностей в значимой мотивации на соблюдение норм и правил здорового образа жизни, культуры здоровья у обучающихся формируются познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные универсальные учебные действия:

#### **1.4.1. Личностные:**

– готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности;

#### **1.4.1. Метапредметные:**

– освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

#### **1.4.1. Предметные:**

– освоенный учащимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира.

Личностными результатами программы внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению “Шахматы” является формирование следующих умений:

- *определять и высказывать* простые и общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы);
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать*

*выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами программы по общеинтеллектуальному направлению “шахматы” – является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

### **1. Регулятивные УУД:**

- *Определять и формулировать* цель деятельности на занятии с помощью педагога, а далее самостоятельно.
- *Проговаривать* последовательность действий.
- *Учить высказывать* своё предположение (версию) на основе данного задания, *учить работать* по предложенному учителем плану, а в дальнейшем уметь самостоятельно планировать свою деятельность.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими воспитанниками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности на занятии.

### **2. Познавательные УУД:**

- Добывать новые знания: *находить ответы* на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии.
- Перерабатывать полученную информацию: *делать* выводы в результате совместной работы всей команды.

Средством формирования этих действий служит учебный материал и задания.

### **3. Коммуникативные УУД:**

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль. *Слушать* и *понимать* речь других.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре и следовать им.
- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Содержательный контроль и оценка результатов обучающихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения программы ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. Результаты проверки фиксируются в зачётном листе учителя.

К концу обучения учащиеся должны

**знать:**

- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, партия; начальное положение (начальная позиция), белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, рокировка (длинная и короткая); шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король, правила хода и взятия каждой фигуры.
- шахматные правила FIDE;
- обозначение горизонталей, вертикалей, полей, шахматных фигур;
- ценность шахматных фигур.
- принципы игры в дебюте;
- основные тактические приемы;
- термины *дебют, миттельшпиль, эндшпиль, темп, оппозиция, ключевые поля*.
- некоторые дебюты (Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит и др.).
- правила игры в миттельшпиле;
- основные элементы позиции.
- правильно разыгрывать дебют;
- грамотно располагать шахматные фигуры и обеспечивать их взаимодействие;
- проводить элементарно анализ позиции;
- составлять простейший план игры;
- находить несложные тактические приемы и проводить простейшие комбинации;
- точно разыгрывать простейшие окончания;
- пользоваться шахматными часами.

**уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушения правил шахматного кодекса;
- правильно размещать доску между партнерами и правильно расставлять начальную позицию;
- различать горизонталь, вертикаль и диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах, мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.
- правильно вести себя за доской;
- записывать шахматную партию;

- матовать одинокого короля двумя ладьями, ферзем и ладьей, королем и ферзем, королем и ладьей.
- грамотно располагать шахматные фигуры в дебюте;
- находить несложные тактические приемы;
- точно разыгрывать простейшие окончания.

## **2.2. Условия реализации программы**

### **2.2.1. Материально-техническое обеспечение:**

Для реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы творческого объединения «Шахматы» в здании МБОУ «Буранчинская ООШ» предоставляется игровая комната, площадь которой позволяет проводить занятия.

Имеется музыкальная аппаратура, видеопроектор, компьютер, где каждый ребенок имеет возможность заниматься компьютерными программами, смотреть видеоматериалы, презентации и прослушать аудиозаписи;

- магнитная демонстрационная доска с магнитными фигурами – 1 штука;
- шахматные часы – 2 штуки;
- словарь шахматных терминов;
- комплекты шахматных фигур с досками – 5–7 штук.

*Для реализации электронного обучения и дистанционных образовательных технологий необходимо наличие компьютера с выходом в Интернет, соответствующего программного обеспечения.*

### **Методическое обеспечение программы**

В качестве оснащения на занятиях имеются следующие пособия и материалы:

- Правила игры в шахматы
- Тестовый набор задач по шахматам
- Учебные фильмы по правилам игры в шахматы
- Компьютер

### **2.2.2. Информационное обеспечение**

- иллюстрированная литература;
- фотоматериалы;
- видеофильмы;
- книги;
- опорный конспект обучающихся;
- папка «Методические рекомендации для педагога дополнительного образования»

### **2.2.3 Кадровое обеспечение**

В реализации творческого объединения «Шахматы» на базе МБОУ «Буранчинская ООШ» участвует педагог дополнительного образования Киякова Менслу Кабдыкуловна, первой квалификационной категории.

### **2.3 Формы аттестации/контроля**

**2.3.1.** Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: видеозапись, грамота, журнал посещаемости, методическая разработка, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

**2.3.2.** Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: участие в турнирах и соревнованиях.

#### **Требования к занятиям.**

1. Дифференцированный подход к занимающимся с учетом их здоровья, физического развития, двигательной подготовленности (на основании медицинского допуска).
2. Формирование у детей навыков для самостоятельных занятий.
3. Использование методик, основанных на постепенном изучении элементов игры в шахматы.

Формы учета знаний и умений, система контролирующих материалов для оценки планируемых результатов освоения программы внеурочной деятельности

Педагогический контроль включает в себя педагогические методики. Комплекс методик направлен на определение уровня усвоения программного материала, степень сформированности умений осваивать новые виды деятельности, развитие коммуникативных способностей, рост личностного и социального развития ребёнка.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всём протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс.

Контроль используется для оценки степени достижения цели и решения поставленных задач. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью тестов, фронтальных и индивидуальных опросов, наблюдений. Контрольные испытания проводятся в торжественной соревновательной обстановке.

- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме итоговой аттестации, проводится в конце учебного года в форме тестирования: выполнение тестовых упражнений по определению уровня



освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний.

Оценивание результатов:

По итогам тестирования каждому учащемуся выставляется отметка (в форме значка):

треугольник–удовлетворительно,

цветочек–хорошо,

звездочка – отлично.

Итоговая оценка выводится как средний балл из суммы оценок.

Оценочные материалы представлены следующим пакетом диагности-ческих методик, рассчитанные на оценку предметных знаний, способностей и качеств личности.

Рекомендуемые оценочные материалы:

1. Перечень диагностических методик для входного контроля (см. Приложение 2): методика «Какой у нас коллектив» (А.Н. Лутошкин).

2. Перечень диагностических методик для текущего контроля (см. Приложение 3): «Диагностическая карта наблюдения за образовательными результатами на занятии», опросник «Вопросы для самоанализа».

3. Перечень диагностических методик для промежуточного и итогово-го контроля (см. Приложение 4).

Личностные результаты: Опросник «Шкала выраженности учебно-познавательного интереса» (по Г.Ю. Ксензовой).

Метапредметные результаты: «Диагностическая карта наблюдения за образовательными результатами».

Предметные результаты: диагностическая (предметная) проба в форме задания по изученному материалу.

## Список литературы

1. *Авербах Ю.* “Что нужно знать об эндшпиле”. / М.: ФиС, 1979.
2. *Авербах Ю., Бейлин М.* Путешествие в шахматное королевство. / М.: ФиС, 1972.
3. *Весела И., Веселы И.* Шахматный букварь. / М.: Просвещение, 1983.
4. *Голенищев В.* Программа подготовки юных шахматистов 4 и 3 разрядов. / М.: Всероссийский шахматный клуб, 1969.
5. *Гончаров В.* Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольников шахматной игре. / М.: ГЦОЛИФК, 1984.
6. *Гришин В.* Малыши играют в шахматы. / М.: Просвещение, 1991.
7. *Гришин В., Ильин Е.* Шахматная азбука. / М.: Детская литература, 1980.
8. *Журавлев Н.* Шаг за шагом. / М.: ФиС, 1986.
9. *Зак В., Длуголенский Я.* Я играю в шахматы. / Л.: Детская литература, 1985.
10. *Злотник Б., Кузьмина С.* Курс-минимум по шахматам. / М.: ГЦОЛИФК, 1990.
11. *Иващенко С.* Сборник шахматных комбинаций. / Киев: Радянська школа, 1986.
12. *Капабланка Х.Р.* Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1983.
13. *Князева В.* Азбука шахматиста. / Ангрэн, 1990.
14. *Князева В.* Уроки шахмат. / Ташкент: 1992.
15. *Князева В.* Уроки шахмат в общеобразовательной школе (методические рекомендации). / Ташкент: 1987.
16. *Костьев А.* Уроки шахмат. / М.: ФиС, 1984.
17. *Костьев А.* Учителю о шахматах. / М.: Просвещение, 1986.
18. *Ласкер Э.* Учебник шахматной игры. / М.: ФиС, 1980.
19. *Майзелис И.* Шахматы. / М.: Детгиз, 1960.
20. *Нимцович А.* Моя система. / М.: ФиС, 1984.
21. Программы общеобразовательных учреждений. Начальные классы. / М.: Просвещение, 2002.
22. *Сухин И.* Волшебные фигуры. / М.: Новая школа, 1994.
23. *Сухин И.* Приключения в шахматной стране. / М.: Педагогика, 1991;
24. Шахматы – школе. Сост. *Б.Гершунский, А.Костьев.* / М.: Педагогика, 1991;
25. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны. / М.: Просвещение. 1997.
26. *Сухин И.* Шахматы, первый год, или Учусь и учу.

27. *Сухин И.* Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. / М.: Просвещение.1999.
28. *Сухин И.* Шахматы, второй год, или Учусь и учу.
29. *Сухин И.* Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры. / М.: Просвещение.1999.
30. *Сухин И.* Шахматы, третий год, или Учусь и учу.
31. *Суэтин А.* Как играть дебют. / М: ФиС, 1981.
32. *Хенкин Б.* Последний шах. / М: ФиС, 1979.
33. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности. / М.: ГЦОЛИФК, 1986.
34. Шахматы. Энциклопедический словарь. / М: Советская энциклопедия, 1990.
35. *Юдович М.* Занимательные шахматы. / М: ФиС, 1976.

## Материалы входного контроля образовательных результатов

### Методика «Какой у нас коллектив» (А.Н. Лутошкин)

**Цель:** определить степень удовлетворенности учащихся своим коллективом.

**Ход проведения.** Учащимся предлагаются характеристики различных уровней развития коллектива по А.Н. Лутошкину: «Песчаная россыпь», «Мягкая глина», «Мерцающий маяк», «Алый парус», «Горящий факел» (Лутошкин А.Н. Как вести за собой. М.: Просвещение, 1986. с. 208).

#### *«Песчаная россыпь»*

Присмотритесь к песчаной россыпи - сколько песчинок собрано вместе, и в то же время каждая из них сама по себе. Налетит слабый ветерок и отнесет часть песка в сторону, рассыплет по площадке. Дунет ветер посильнее и не станет россыпи.

Бывает так и в группах людей. Там тоже каждый как песчинка: и вроде все вместе, и в то же время каждый отдельно. Нет того, что «сцепляло» бы, соединяло людей. Здесь люди или еще мало знают друг друга, или просто не решаются, а может быть, и не желают пойти навстречу друг другу. Нет общих интересов, общих дел. Отсутствие твердого, авторитетного центра при водит к рыхлости, рассыпчатости группы.

Группа эта существует формально, не принося радости и удовлетворения всем, кто в нее входит.

#### *«Мягкая глина»*

Известно, что мягкая глина - материал, который сравнительно легко поддается воздействию, и из него можно лепить различные изделия. В руках хорошего мастера, а таким в группе, классе, ученическом коллективе может быть командир или организатор дела, этот материал превращается в искусный сосуд, в прекрасное изделие. Но он может остаться простым куском глины, если к нему не приложить усилий. Когда мягкая глина оказывается в руках неспособного человека, она может принять самые неопределенные формы.

В группе, находящейся на этой ступени, заметны первые усилия по сплочению коллектива, хотя они и робки, не все получается у организаторов, нет достаточного опыта совместной работы.

Скрепляющим звеном здесь могут стать нормальная дисциплина и требование старших. Отношения разные - доброжелательные, конфликтные. Ребята по своей инициативе редко приходят на помощь друг другу. Существуют замкнутые приятельские группировки, которые мало общаются друг с другом, нередко ссорятся. Подлинного мастера - хорошего организатора трудно проявить себя, так как по-настоящему его некому поддержать.

#### *«Мерцающий маяк»*

В штормовом море маяк и опытному и начинающему мореходу приносит уверенность: курс выбран правильно, «так держать!». Заметьте, маяк горит не постоянно, а периодически выбрасывает пучки света, как бы говоря: «Я здесь, я готов прийти на помощь».

Формирующийся коллектив озабочен тем, чтобы каждый шел верным путем. В таком ученическом коллективе преобладает желание трудиться сообща, помогать друг другу, бывать вместе. Но желание - это еще не все. Дружба, товарищеская взаимопомощь требует постоянного горения, а не одиночных, пусть даже частых вспышек. В группе есть на кого опереться. Авторитетны «смотрители» маяка, те, кто не даст погаснуть огню, организаторы, актив.

Группа заметно отличается среди других групп своей индивидуальностью. Однако ей бывает трудно до конца собрать свою волю, найти во всем общий язык, проявить настойчивость в преодолении трудностей, не всегда хватает сил у некоторых членов группы подчиниться коллективным требованиям. Недостаточно проявляется инициатива, не столь часто вносятся предложения по улучшению дел не только в своем коллективе, но и в том более значительном коллективе, в который он, как часть, входит. Мы видим проявление активности всплесками, да и то не у всех.

#### *«Алый парус»*

Алый парус - это символ устремленности вперед, неуспокоенности, дружеской верности, преданности своему долгу. Здесь действуют по принципу: «Один за всех, и все за одного». Дружеское участие и заинтересованность делами друг друга сочетаются с принципиальностью и взаимной требовательностью. Командный состав парусника - знающие и надежные организаторы, авторитетные товарищи. К ним обращаются за советом, помощью, и они бескорыстно оказывают ее. У большинства членов «экипажа» проявляется чувство гордости за свой коллектив; все переживают горечь, когда их постигают неудачи. Коллектив живо интересуется, как обстоят дела в других коллективах, например в соседних. Бывает, что приходят на помощь, когда их об этом попросят.

Хотя коллектив и сплочен, но бывают моменты, когда он не готов идти наперекор бурям и ненастьям. Не всегда хватает мужества признать свои ошибки сразу, но постепенно положение может быть исправлено.

#### *«Горящий факел»*

Горящий факел - это живое пламя, горючим материалом которого являются тесная дружба, единая воля, отличное взаимопонимание, деловое сотрудничество, ответственность каждого не только за себя, но и за весь коллектив. Да, здесь хорошо проявляются все качества коллектива, которые мы видели на ступени «Алый парус». Но это не все.

Светить можно и для себя, пробираясь сквозь заросли, поднимаясь на скалы, спускаясь в ущелья, проторяя первые тропы. Но разве можно чувствовать себя счастливым, если рядом кому-то трудно, если позади тебя коллективы, группы, которым нужна твоя помощь и твоя крепкая рука. Настоящий коллектив - тот, где бескорыстно приходят на помощь, делают все, чтобы принести пользу людям, освещая, подобно легендарному Данко, жаром своего сердца дорогу другим.

Учащиеся оценивают уровень развития своего коллектива. На основании ответов педагог может определить по пятибалльной шкале степень их удовлетворенности своим классом, узнать, как оценивают школьники его

сплоченность, единство. Вместе с тем удастся определить тех учащихся, которые недооценивают или переоценивают (по сравнению со средней оценкой) уровень развития коллективистских отношений, довольных и недовольных ими.

Возможен и другой вариант использования этой методики. Школьники обсуждают, разбившись на группы, следующие вопросы: на каком этапе развития коллектива находится наше классное сообщество и почему; что мешает подняться на более высокий уровень развития коллектива; что поможет стать более сплоченным коллективом. В этом случае педагог может получить более развернутую информацию о состоянии взаимоотношений в коллективе, удовлетворенности детей своим коллективом, видении школьниками перспектив его развития.

**Приложение 3**

**Материалы для текущего контроля образовательных результатов**  
**«Диагностическая карта наблюдения**  
**за образовательными результатами на занятии»**

Наблюдение - метод сбора первичной информации путем непосредственной регистрации педагогом наличия заранее выделенных критериям:

- степень помощи, которую оказывает педагог детям в процессе деятельности: чем помощь педагога меньше, тем выше самостоятельность детей и следовательно выше развивающий эффект знаний;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты занятий;
- результаты выполнения самостоятельных заданий, при выполнении которых выявляются, справляется ли учащийся с этими заданиями при минимальной помощи педагога.

Ф.И. ребенка	Степень помощи	Поведение детей на занятиях	Результаты выполнения самостоятельных заданий	Общий уровень оценки освоения предмета изучения

*Показатели для оценки овладения образовательными результатами*

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие критерии:

- Необходимо по каждому из показателей дать оценку каждому из качеств в баллах (по пятибалльной системе):
  - 5 баллов - такое качество сильно выражено у ребенка;
  - 4 балла - выражено выше среднего;
  - 3 балла - выражено средне;
  - 2 балла - слабо выражено;
  - 1 балл - совсем не выражено.

**Опросник «Вопросы для самоанализа»**

«Вопросы для самоанализа используются для оценивания осознанности каждым обучающимся его собственного процесса обучения.

*Инструкция:* беседа проводится с каждым ребенком в конце занятия. Детям задается ряд вопросов.

1. Чем больше всего понравилось заниматься? (Продвинутый уровень устанавливается с помощью дополнительного вопроса: «Какая упражнения

тебе больше всего понравилась?» «Какие упражнения ты попробовал бы сам сделать дома?»).

2. Что ты будешь делать со своей работой (умением, навыком)? (Продвинутый уровень устанавливается с помощью дополнительного вопроса: «Как тебе пригодиться в жизни?»).



**Материалы для промежуточного и итогового контроля  
образовательных результатов**

**Личностные результаты**

*Шкала выраженности учебно-познавательного интереса  
(по Г.Ю. Ксензовой)*

*Цель:* определение уровня сформированности учебно-познавательного интереса школьника.

*Оцениваемые универсальные учебные действия:* действие смыслообразования, установление связи между содержанием учебных предметов и познавательными интересами учащихся.

*Возраст:* 7—10 лет.

*Метод оценивания:* индивидуальный опрос учителя.

*Описание задания:* методика представляет собой шкалу с описанием поведенческих признаков, характеризующих отношение школьника к учебным задачам и выраженность его учебно-познавательного интереса. Учителю необходимо отметить наиболее характерные особенности поведения каждого ученика при решении учебных задач (см. табл.).

Таблица 1

Оценка уровня учебно-познавательного интереса

Уровень интереса	Критерий оценки поведения	Дополнительный диагностический признак
1. Отсутствие интереса	Интерес практически не обнаруживается. Исключение составляет реакция на яркий, смешной, забавный материал	Безразличное или негативное отношение к решению любых учебных задач. Более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые.
2. Реакция на новизну	Интерес возникает лишь к новому материалу, касающемуся конкретных фактов, но не теории	Оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале, включается в выполнение задания, связанного с ним, но длительной устойчивой активности не проявляет

3. Любопытство	Интерес возникает к новому материалу, но не к способам решения	Проявляет интерес и задает вопросы достаточно часто, включается в выполнение задания, но интерес быстро иссякает
4. Ситуативный учебный интерес	Интерес возникает к способам решения новой частной единичной задачи (но не к системам задач)	Включается в процесс решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца, после решения задачи интерес исчерпывается
5. Устойчивый учебно-познавательный интерес	Интерес возникает к общему способу решения задач, но не выходит за пределы изучаемого материала	Охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу
6. Обобщенный учебно-познавательный интерес	Интерес возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Ориентируется на общие способы решения системы задач	Интерес — постоянная характеристика, проявляется выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительную информацию. Имеется мотивированная избирательность интересов

Уровень 1 может быть квалифицирован как несформированность учебно-познавательного интереса;

- уровни 2 и 3 - как низкий познавательный интерес;
- уровень 4 - удовлетворительный;
- уровень 5 - высокий;
- уровень 6 - очень высокий.

Предметные результаты:

Диагностическая (предметная) проба  
в форме задания по изученному материалу

Предметная проба - практико-ориентированные задания на установление фактического уровня теоретических знаний, практических умений и навыков учащихся по предмету, изучаемому согласно учебно-тематическому плану дополнительной общеразвивающей программы, позволяющие выявить не только степени обучаемости учащихся, но и одаренных детей и детей «группы риска».

Цель: определение уровня развития предметной деятельности ребенка с помощью самостоятельного проигрывания ребенком изученных на занятии игр.

Предметное задание	№, ФИ ребенка	Уровень оценки предметных результатов ребенка

### Критерии оценки

уровень 1 - может быть квалифицирован как несформированность предметных результатов;

уровень 2 - как уровень ниже среднего предметных знаний, представлений, умений и навыков;

уровень 3 -

удовлетворительный;

уровень 4 - выше среднего;

уровень 5 - высокий.